



## **“Construir Cine: festival internacional de cine sobre el trabajo” ofrece inscripción gratuita para todo el mundo hasta el 18 de enero**

***Construir Cine lanzó “FREE WEEK”, 10 días de inscripción sin arancel para las Categorías Internacionales de su Competencia Oficial. Material para difusión en Redes***

[MATERIAL PARA DIFUSIÓN EN REDES](#)

**Buenos Aires, 9 de Enero 2023.** – Construir Cine se prepara para celebrar su #10 edición del 11 al 18 de mayo y con el fin de alentar la inscripción temprana, lanzó una promoción especial para que las obras provenientes de todos los países del mundo puedan registrarse totalmente gratis hasta el 18 de enero de 2023. Los largometrajes y cortometrajes argentinos tienen inscripción gratuita durante toda la convocatoria y hasta el cierre del período de inscripción que será el 10 de febrero 2023. Las inscripciones a todas las categorías de la Competencia Oficial se realizan exclusivamente a través de las plataformas Filmfreeway y Festhome (links disponibles en [festival.construircine.com](http://festival.construircine.com)). Para acceder a la promoción exclusiva para categorías internacionales deberán utilizar el código (waiver) **CCFREE23** que estará vigente hasta las 00:00 hs (hora de Argentina) del día 18 de enero de 2023.

**Temática: Trabajo y Desarrollo Sostenible**

El festival busca promover historias relacionadas al mundo del trabajo y de las y los trabajadores y su vínculo con los lineamientos de la Agenda 2030. Se privilegiarán las obras que con una mirada autoral lúcida y crítica, busquen generar impacto positivo en la sociedad e inviten a reflexionar sobre cómo lograr un mundo con mayor justicia social, económica y ambiental.

### **Categorías Oficiales:**

1. Competencia Internacional de Largometrajes de Ficción: largometrajes de ficción de duración igual o mayor a 45 minutos cualquiera sea el país de origen.
2. Competencia Internacional de Largometrajes Documentales: largometrajes documentales de duración igual o mayor a 45 minutos cualquiera sea el país de origen.
3. Competencia Nacional de Largometrajes: largometrajes documentales o de ficción cuyo director sea de nacionalidad argentina y los mismos hayan sido rodados íntegramente en la Argentina, de duración igual o mayor a 45 minutos.
4. Competencia Internacional de Cortometrajes de Ficción: cortos de ficción de hasta 26 minutos de duración cualquiera sea el país de origen.
5. Competencia Internacional de Cortometrajes Documentales: cortos documentales de hasta 26 minutos de duración cualquiera sea el país de origen.
6. Competencia nacional de cortometrajes: cortometrajes documentales o de ficción de hasta 26 minutos, cuyo director sea de nacionalidad argentina y los mismos hayan sido rodados íntegramente en la Argentina.

Info e inscripción: **[festival.construircine.com](http://festival.construircine.com)**

### **ACERCA DE CONSTRUIR CINE**

Por sus características, Construir Cine es un Festival único en la región y su propósito es el descubrimiento y la promoción de films que aborden temáticas universales que afectan a los trabajadores de todo el mundo y que tengan al trabajo como elemento transformador de la vida de las personas.

Construir Cine busca generar experiencias transformadoras, con convocatorias abiertas destinadas a descubrir ingeniosas y originales obras audiovisuales y a entregar cada año una nutrida y cuidada programación de films, a veces alejados del circuito comercial, que estimulen al debate sobre el mundo laboral.

Construir Cine asume el desafío de unir el arte con el impacto social y se propone como un ámbito destinado a difundir y premiar trabajos audiovisuales que busquen influir sobre la realidad socio laboral de la Argentina y el mundo.

Construir Cine es organizado por CONSTRUIR TV-la señal Televisiva de la Fundación UOCRA para la Educación de los Trabajadores Constructores y cuenta con el apoyo de UOCRA CULTURA y la Red Social UOCRA.

Construir Cine pertenece a la Global Labor Film Festival - entidad que agrupa los festivales de Cine del Trabajo en el mundo- y a RAFMA, Red Argentina de Festivales y Muestras Audiovisuales.

@Construircine (IG – FB – TWT)