



FESTIVAL
INTERNACIONAL DE
CINE SOBRE EL TRABAJO

FESTIVAL.CONSTRUIRCINE.COM

#11 - 6 AL 14 MAY 2024

Construir Cine: Festival Internacional de Cine sobre el Trabajo, anuncia todos los ganadores de la #11 edición.

El Festival Internacional de Cine sobre el trabajo Construir Cine 2024, organizado por la Red Social UOCRA, cierra la edición celebrada entre el 6 y el 14 de mayo y da a conocer los proyectos premiados en las distintas categorías en competencia.

Materiales difusión:

[Logo #11 EDICIÓN Descarga](#) - [POSTERS](#) -

Buenos Aires, 14 de Mayo 2024

Construir Cine dio cierre a su edición 2024 con la ceremonia de premiación que se celebró este martes 14 de mayo en la Sala Manuel Antín del Centro Cultural San Martín. El festival llevó adelante 39 funciones entre cortometrajes, largometrajes y videominutos, en las dos salas presenciales donde se realizó el festival: Centro Cultural San Martín y Cine y Teatro York.

Las funciones contaron con la presencia masiva de las directoras y los directores nacionales y algunos del ámbito internacional, que junto a los actores y el equipo de trabajo de cada película pudieron conversar con el público que acompañó cada film.

Parte de la programación estuvo también disponible de manera online para todo el territorio argentino en las plataformas Octubre TV, Lumiton y la propia web del festival. Todo de manera libre y gratuita.

Las ternas de prestigiosos jurados decidieron los ganadores de cada categoría, definiendo así los premiados de Construir CINE 2024. A este reconocimiento se suman los premios otorgados por la Asociación de Cronistas Cinematográficos de Argentina, Signis, Rafma y Cine.ar completando una premiación llena de emoción.

A continuación la lista de ganadores de todas las categorías:



FESTIVAL
INTERNACIONAL DE
CINE SOBRE EL TRABAJO

FESTIVAL.CONSTRUIRCINE.COM

#11 - 6 AL 14 MAY 2024

PREMIO CONSTRUIR CINE - LARGOMETRAJE ARGENTINO

Jurado: Noelia Soledad Gomez, Ferran Vergara, Consuelo Castillo - [Link a la justificación del jurado](#)

MEJOR PELÍCULA: Romina Smile de Pablo Stigliani - Ficción - Argentina ([Link sinópsis y fotos](#))

MENCIÓN ESPECIAL: Me gusta cuando hablas de Silvina Estévez Vona y Marlene Grinberg - Documental - Argentina ([Link sinópsis y fotos](#))

PREMIO ASOCIACIÓN CRONISTAS CINEMATOGRAFICOS DE ARGENTINA - LARGOMETRAJE ARGENTINO:

Jurado: Catalina Dlugi, Pato Paludi, Pedro Squillaci - [Link a la justificación del jurado](#)

MEJOR PELÍCULA: Romina Smile de Pablo Stigliani - Ficción - Argentina ([Link sinópsis y fotos](#))

MENCIÓN ESPECIAL: La Estrella que perdí de Luz Orlando Brennan - Ficción - Argentina ([Link sinópsis y fotos](#))

MENCIÓN ESPECIAL: Catálogo para una familia de Iair Michel Attias - Documental - Argentina ([Link sinópsis y fotos](#))

PREMIO CONSTRUIR CINE - LARGOMETRAJE INTERNACIONAL

Jurado: Victoria Chaya Miranda, Meme Cordova, Sabrina Farji - [Link a justificación del jurado](#)

MEJOR PELÍCULA: All The Flowers de Carmen Oquendo-Villar - Documental - Colombia ([Link sinópsis y fotos](#))

MENCIÓN ESPECIAL: Another Day of Hope de Liu Tainfeng - Ficción - China ([Link sinópsis y fotos](#))

MENCIÓN ESPECIAL: The illusion of abundance de Erika González Ramírez, Matthieu Lietaert - Documental - Bélgica ([Link sinópsis y fotos](#))



FESTIVAL
INTERNACIONAL DE
CINE SOBRE EL TRABAJO

FESTIVAL.CONSTRUIRCINE.COM

#11 - 6 AL 14 MAY 2024

PREMIO SIGNIS - LARGOMETRAJE INTERNACIONAL

Jurado SIGNIS: Graciela Falabella, Gabriel Fresta, Miguel Monforte - [Link a la justificación del jurado](#)

MEJOR PELÍCULA: Another Day of Hope de Liu Tainfeng - Ficción - China

PREMIO DE LA JUVENTUD - JURADO JOVEN CONSTRUIR CINE - LARGOMETRAJE INTERNACIONAL

Otorgado por 20 jóvenes de entre 18 y 25 años que participaron de una convocatoria abierta,

MEJOR PELÍCULA: LIFE-SIZE PAULINE de Nadège de Benoit-Luthy - Ficción - Suiza ([link sinópsis y fotos](#))

PREMIO CONSTRUIR CINE - CORTOMETRAJE ARGENTINO

Jurado: Tatiana Canro, Mariale Mosquera, Steve Grajales - [Link a la justificación del jurado](#)

MEJOR PELÍCULA: La Sobrevida de David Arias Sanguino - Ficción - Argentina / Colombia

MENCIÓN ESPECIAL: La gauchada de Gastón Calivari y Juan Follonier - Ficción - Argentina

MENCIÓN ESPECIAL: Los eucaliptus de Ignacio Ragone y Nicolás Suárez - Documental - Argentina

MENCIONES DE HONOR CINE.AR - CORTOMETRAJE ARGENTINO

La gauchada de Gastón Calivari y Juan Follonier - Ficción - Argentina

Los eucaliptus de Ignacio Ragone y Nicolás Suárez - Documental - Argentina



FESTIVAL
INTERNACIONAL DE
CINE SOBRE EL TRABAJO

FESTIVAL.CONSTRUIRCINE.COM

#11 - 6 AL 14 MAY 2024

PREMIO RAFMA - CORTOMETRAJE ARGENTINO

Jurado: Aimaré Schwieters, Damian Miguel, Ivan Wolovic - [Link a la justificación del jurado](#)

MEJOR PELÍCULA: En el yacimiento Simón I.Patiño, Moisés Pérez y Guillermo Moreira-Argentina.

PREMIO CONSTRUIR CINE - CORTOMETRAJE INTERNACIONAL

Jurado: Lina Perez, Agustina Gatto, Marcos Martínez - [Link a la justificación del jurado](#)

MEJOR PELÍCULA: Things Unheard Of de Ramazan Kilic- Ficción - Turquía.

MENCIÓN ESPECIAL: Where have all the smiles gone de Anja Strelec - Documental - Nepal

MENCIÓN ESPECIAL: Humormàtic de Pau Escribano - Ficción - España

PREMIO PREMIO CONSTRUIR CINE Y PAMPA 2030 - CONCURSO DE VIDEOMINUTO: TU TRABAJO CAMBIA EL MUNDO.

Jurado: Marita Gonzalez, Juan Rojas, Michele Bruschi

MEJOR VIDEOMINUTO: El trabajo de mis sueños de Fabricio Camisassa - Ficción - Argentina

MENCIÓN ESPECIAL: Agua de más de Gerardo Ornelas - Animación - México

MENCIÓN ESPECIAL: Alberto de Naomi Palomino Acosta - Ficción - Perú

Acerca de Construir Cine:

Construir Cine es un festival único en la región que tiene como objetivos el descubrimiento y promoción de films referidos al mundo del trabajo y el fomento de la producción de obras audiovisuales que consideren al trabajo como una fuerza de cambio en la vida de las personas y privilegien el punto de vista de las trabajadoras y los trabajadores sobre los temas de índole social que afectan su vida, la de sus familias y la realidad de las comunidades y del planeta.



FESTIVAL
INTERNACIONAL DE
CINE SOBRE EL TRABAJO

FESTIVAL.CONSTRUIRCINE.COM

#11 - 6 AL 14 MAY 2024

A través de historias humanas y universales creadas para lograr cambios e impacto positivo en la sociedad, el festival busca también generar conciencia sobre la importancia del Desarrollo Sostenible a través del gran marco contextual y práctico que proveen los 17 Objetivos de la Agenda 2030, que bregan por un planeta con mayor justicia social, económica y ambiental.

En cada edición el festival celebra la diversidad temática y la calidad audiovisual de Argentina y el mundo a través de competencias abiertas, focos, espacios de capacitación y actividades especiales, diseñadas para entretener y lograr la participación de múltiples audiencias, pensando en que cada uno encuentre su lugar dentro de Construir Cine.