



FESTIVAL
INTERNACIONAL DE
CINE SOBRE EL TRABAJO

GRILLA DE PROGRAMACIÓN SEDES Y PLATAFORMAS

ARGENTINA, 11 AL 18 DE MAYO 2023

SEDES PRESENCIALES

Entrada libre y gratuita
hasta agotar capacidad de la sala.

JUEVES 11

18.00 YORK Une jeunesse italienne

- Mathieu Volpe / BEL - 80' (CLI)

20.00 YORK Luna negra - Tonatiuh

García / MEX - 99' (CLI)

CCSM **Declaration** - Manesh

Narayanan / IND - 107' (CLI)

VIERNES 12

17.15 UOCRA Videos Minutos (CVM)

17.30 CCSM Live till I die - Gustav

Ågerstrand, Åsa Ekman, Oscar Hedin

Hetteberg, Anders Teigen / SWE -

23' (CCID)

CCSM **Posesión suprema** - Lucas

Silva / COL - 65' (CLI)

18.00 YORK Pedro and Inácio - Caio

Dornelas / BRA - 24' (CCID)

YORK **Caspian hub** - Denis Shabanov

/ RUS - 81' (CLI)

19.30 CCSM Turno nocturno -

Santiago Lago / ARG - 27' (CCA)

CCSM **The leftovers** - Amal Prasi /

IND - 87' (CLI)

20.00 YORK 4 contos - a tragédia

por trás do lucro - Marcelo

Monteiro / BRA - 20' (CCID)

YORK **Declaration** - Manesh

Narayanan / IND - 107' (CLI)

20.30 UOCRA El método

Tangalanga - Mateo Bendesky / ARG

- 98' (ESP)

21.30 CCSM Facundo - Yamil

Chadad / ARG - 24' (CCA)

CCSM **Cambio, cambio** - Lautaro

García Candela / ARG - 90' (CLA)

SÁBADO 13

17.30 CCSM Hijos del cemento -

Santiago Quirama Martínez / COL

- 21' (CCID)

CCSM **Diòba** - Adriana Rojas / COL -

83' (INV)

18.00 YORK Mil faces de um homem

leal: Paulo Galo - Iuri Salles, Felipe

Larozza / BRA - 29' (CCID)

YORK **Eskawata Kayawai** - O

Espírito da Transformação - Lara

Jacoski y Patrick Belem / BRA - 70'

(CLI)

19.30 CCSM Victoria - Agustina

Gatto / ARG - 25' (CCA)

CCSM **El siervo inútil** - Fernando

Lacolla / ARG - 74' (CLA)

20.00 YORK Rasa dan Asa - Okui

Lala, Nasrikah / MYS - 26' (CCID)

YORK **Factory to the workers** -

Srđan Kovačević / CRO - 105' (CLI)

21.30 CCSM Forastero - Thales

Pessoa / ARG - 27' (CCA)

CCSM **Que no daría yo por el**

recuerdo - Tino Pereira / ARG - 60'

(CLA)

22.00 UOCRA Algo incorrecto -

Susana Nieri / ARG - 92' (PER)

DOMINGO 14

16.30 UOCRA El escuadrón

colorado - David Arias Sanguino /

COL - 17' (INV)

17.30 CCSM Ellie - Fernando Bonelli

/ ESP - 19' (CCIF)

CCSM **Eskawata Kayawai** - O

Espírito da Transformação - Lara

Jacoski y Patrick Belem / BRA - 70'

(CLI)

18.00 UOCRA Como el cielo

después de llover - Mercedes

Gaviria Jaramillo / COL - 76' (INV)

19.30 CCSM La visita - Carmela Sandberg / ARG - 10' (CCA)

CCSM Entrecerros - Leonardo Cauteruccio / ARG - 68' (CLA)

21.30 CCSM Fuego en el mar - Sebastián Zanzottera / ARG - 15' (CCA)

CCSM Camino al éxito - Sebastián Rodríguez / ARG - 73' (CLA)

LUNES 15

17.30 CCSM Dispatchers - Aitor Padilla / ESP - 10' (CCIF)

CCSM Caspian hub - Denis Shabanov / RUS - 81' (CLI)

ETUC Del otro lado del mar - Sofía Diambra / ARG - 5' (CCA)

ETUC Facundo - Yamil Chadad / ARG - 24' (CCA)

18.30 ETUC La visita - Carmela Sandberg / ARG - 10' (CCA)

ETUC Tres cinematecas - Nicolás Suárez / ARG - 20' (CCA)

19.00 UOCRA Danubio - Agustina Perez Rial / ARG - 62' (PER)

19.30 CCSM Chef - Vera M. Schmidt / GER - 19' (CCIF)

CCSM Factory to the workers - Srđan Kovačević / CRO - 105' (CLI)

21.30 CCSM Anticena - Tom Motta, Marisa Arraes / BRA - 20' (CCIF)

CCSM Une jeunesse italienne - Mathieu Volpe / BEL - 80' (CLI)

MARTES 16

17.30 CCSM Ellas - Marta Aledo / ESP - 14' (CCIF)

CCSM Hermanas - Paola Ochoa Betancurth / COL - 76' (INV)

ETUC Forastero - Thales Pessoa / ARG - 27' (CCA)

ETUC Fuego en el mar - Sebastián Zanzottera / ARG - 15' (CCA)

18.30 ETUC Turno nocturno - Santiago Lago / ARG - 27' (CCA)

ETUC Victoria - Agustina Gatto / ARG - 25' (CCA)

19.00 UOCRA Rinoceronte - Arturo Castro Godoy / ARG - 85' (CLA)

19.30 CCSM Rompiente - Eloy Domínguez Serén / ESP - 25' (CCIF)

CCSM Zew - Irene Kuten / ARG - 70' (CLA)

21.30 CCSM Casa segura - Alan Ribeiro / BRA - 20' (CCIF)

CCSM Declaration - Manesh Narayanan / IND - 107' (CLI)

MIÉRCOLES 17

17.30 CCSM 4 contos - a tragédia por trás do lucro - Marcelo Monteiro / BRA - 20' (CCID)

CCSM Luna negra - Tonatiuh García / MEX - 99' (CLI)

18.00 YORK Mapu Kutran - Roberto Urzua / CHL - 25' (CCID)

YORK Posesión suprema - Lucas Silva / COL - 65' (CLI)

18.30 ETUC Entrecerros - Leonardo Cauteruccio / ARG - 68' (CLA)

19.00 UOCRA Travesía Travesti - Nicolas Videla / CHI - 97' (PER)

19.30 CCSM Sylvie lá fait - Orville Adrien / FRA/BEL - 23' (CCIF)

CCSM Operación chocolate - Silvia Maturana, Carlos Castro / ARG - 64' (CLA)

20.00 YORK L'atelier - Namai Kham Po / CAN - 12' (CCID)

YORK The leftovers - Amal Prasi / IND - 87' (CLI)

21.30 CCSM Tres cinematecas - Nicolás Suárez / ARG - 20' (CCA)

CCSM 1976 - Manuela Martelli / CHI - 95' (PER)

JUEVES 18

18.00 YORK Anhell 69 - Theo Montoya / COL - 75' (PER)

20.00 YORK Camilo Torres Restrepo (El amor eficaz) - Marta Rodríguez, Fernando Restrepo / COL - 71' (INV)

EL CAIRO ROSARIO

7 MAY 18.00 - 8 cuentos sobre mi hipoacusia - Charo Mato / ARG - 86´

14 MAY 18.00 - Posesión suprema - Lucas Silva / COL - 65´ (CLI)

21 MAY 18.00 - Luna negra - Tonatiah García / MEX - 99´ (CLI)

28 MAY 18.00 - Factory to the workers - Srđan Kovačević / CRO - 105´ (CLI)

4 JUN 18.00 - Caspian hub - Denis Shabanov / RUS - 81´ (CLI)

11 JUN 18.00 - Une jeunesse italienne - Mathieu Volpe / BEL - 80´ (CLI)

18 JUN 18.00 - The leftovers - Amal Prasi / IND - 87´ (CLI)

25 JUN 18.00 - Eskawata Kayawai - O Espírito da Transformação - Lara Jacoski y Patrick Belem / BRA - 70´ (CLI)

REFERENCIAS

- CATEGORÍAS:

(CLI) Competencia Largometraje Internacional
(CLA) Competencia Largometraje Argentino
(CCIF) Competencia Cortometraje Internacional Ficción
(CCID) Competencia Cortometraje Internacional Documental
(CCA) Competencia Cortometraje Argentino
(CVM) Competencia Videominuto
(INV) Foco país invitado Colombia
(PER) Foco Perspectiva
(CLA) Foco Clásicos del trabajo
(ESP) Proyección especial

- CINES:

CCSM: Centro Cultural San Martín
YORK: Cine York
UOCRA: Uocra Cultura Teatro Gastón Barral
ETUC: Espacio Tucumán

DIRECCIONES DE LAS SEDES

Centro Cultural San Martín: Sarmiento 1551, C.A.B.A.
Cine York: Alberdi 895, Vicente López, Prov. de BA
UOCRA Cultura, Teatro Gastón Barral: Rawson 42, C.A.B.A.
Espacio Tucumán: Suipacha 140, C.A.B.A.
Cine El Cairo: Santa Fé 1120, Rosario, Prov. de Santa Fé

EDUCACIÓN E INDUSTRIA

VIERNES 12

16.00 El ¿fin? de la crítica con Claudio Minghetti

18.00 Producción Audiovisual Sostenible. Nicolás Wainszelbaum (UNTREF) - Gustavo Castro (EcoVision) - Fernando Romanazzo y Fabiana Bepres (Jujuy Originario y Metalero) - Alejandra Marano (Construir CINE)

LUNES 15

15.00 Nuevos paradigmas narrativos y de producción. Sabrina Farji - Rocio Gort - Celina Fontan

16.30 Sets Libres de Violencia y Acoso. AAAA, Milagros Chaín (SICA APMA) - Cecilia Lavena (OIT)

18.00 Diego Dubcovsky y Mateo Bendesky - CASO: EL MÉTODO TANGALANGA (STAR+)

MARTES 16

15.00 El equilibrio entre arte y negocio en la producción independiente. Alejandro Israel (CAIC) - Muriel Cabeza (CAIC)

16.30 Distribución y generación de audiencias. Anna Elias (Rivii) - Luciana Abad (Hasta 30 minutos)

18.00 Pamela Rementeria y Marcela Guerty - CASO: SANTA EVITA (STAR +)

MIÉRCOLES 17

15.00 Buenos Aires, un estudio a Cielo Abierto. Paula Zupnik (BA Audiovisual) - Claudia González (BASet)

16.30 Cómo desarrollar un proyecto inspirado en hechos históricos. Ricardo Rodríguez, EL GRITO DE LAS MARIPOSAS (STAR+)

18.00 Marcela Matta. Cuando tu peli gana un festival de cine

18.45 Happy Hour Industria

ENTRADA LIBRE Y GRATUITA

SEDE: UOCRA CULTURA

SEDES ONLINE

Sólo disponible en Argentina



(CLI) - (CCIF) - (CCID) - (CVM)

<https://festival.construircine.com/>



(CCIF) - (CCID)

<https://vivamoscultura.buenosaires.gob.ar/>



(CCIF) - (CCID)

<https://lumiton.ar/>



Otra manera de ver

(CCIF) - (CCID)

<https://octubretv.com/>

La programación estará disponible del 11 al 18 de mayo, de manera gratuita en cada plataforma.

contar

10 films 10 años. Del 13 al 20 de Junio

<https://cont.ar>

#10 edición de Construir Cine es presentada por:



Con el Apoyo de:



EMBAJADA DE COLOMBIA
EN ARGENTINA



MINISTERIO DE CULTURA



Organización
Internacional
del Trabajo



PAMPA
2030

ccom
Ciencias de la Comunicación - USA



contar



ELCAIRO
CINE PÚBLICO



    /ConstruirCine
festival.construircine.com